

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

SI+

Preguntas de Investigación

11 | 12 | 13 de septiembre
2024 | Presencial

PROGRAMA

(versión definitiva)

Secretaría de
Investigación

.UBAfadu

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y URBANISMO

SEPTIEMBRE 2024

MIÉRCOLES 11

JUEVES 12

VIERNES 13

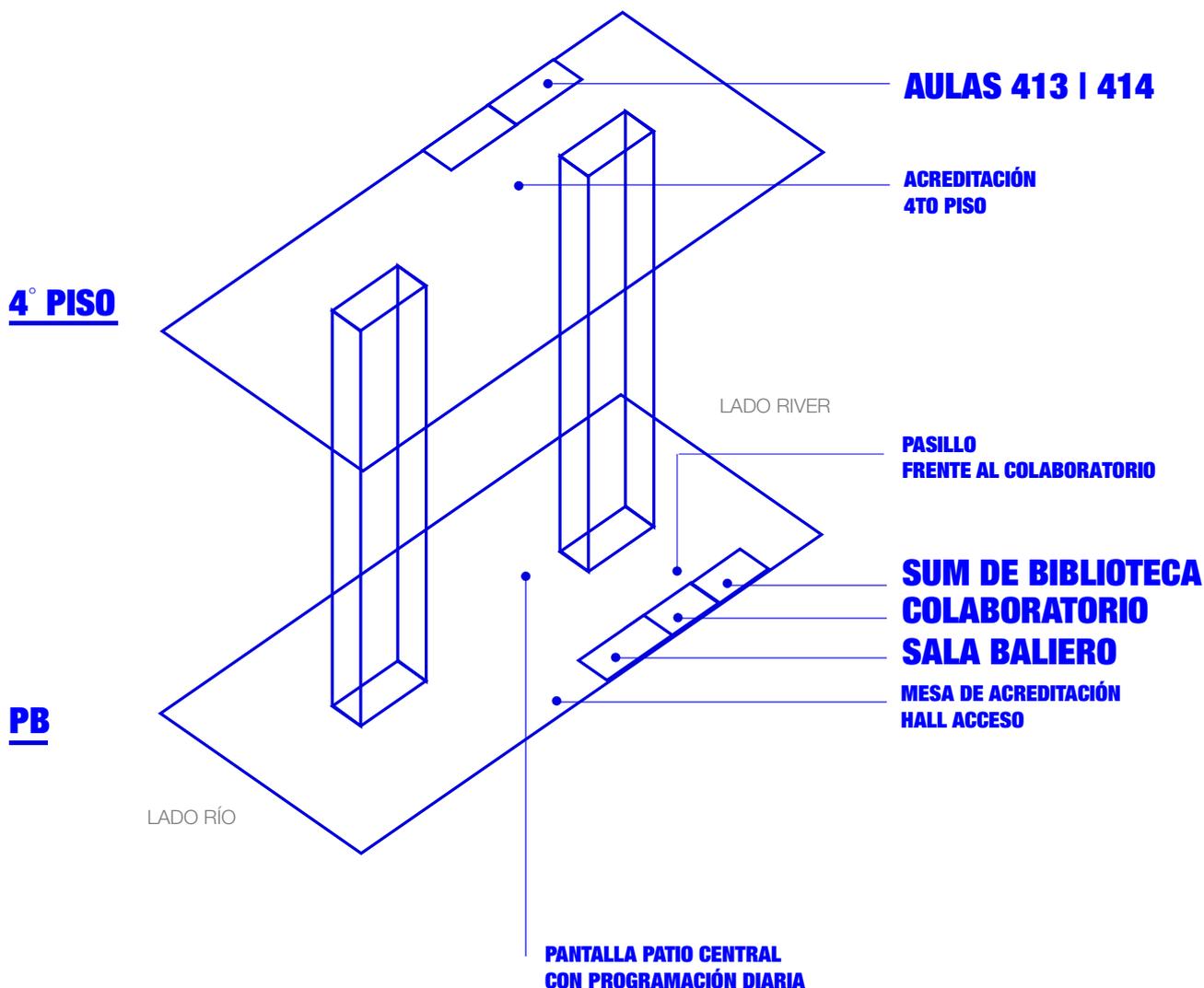


DEL MIÉRCOLES 11 AL VIERNES 13

SALA BALIERO

- **Exposición de Pósters**
- **Exposición** del Colectivo **NÓMADA CERÁMICA**
[+ Información](#)

-
- **Exposición virtual de Pósters**
[+ Información](#)



Mesas

Mesas Temáticas

Incluye la presentación de ponencias (comunicaciones y/o papers) enviados de forma grupal. Fueron aprobadas por el Comité Científico y tiene una figura de Coordinación. Se encuadran en el tema propuesto para la edición 2024: las Preguntas de Investigación como foco a problematizar.

Mesas Convocatoria particular SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación

Incluye la presentación de ponencias (comunicaciones y/o papers) y audiovisuales. Se encuadran en el tema propuesto para la edición 2024: las Preguntas de Investigación como foco a problematizar.

Mesas Temática Abierta por Unidad de Investigación

Incluye la presentación de ponencias (comunicaciones y/o papers) y audiovisuales. No se encuadran en el tema propuesto para la edición 2024.

Modalidad de participación

Audiovisual

Presentación de audiovisual de hasta 30 minutos, de avances o resultados de experiencias de investigación o experiencia de investigación audiovisual que se relacionen con la temática de la Jornada o no.

Comunicación

Corresponde a los trabajos que no expliciten todos los ítems requeridos para la categoría "Paper".

Paper

Corresponde a los trabajos que expliciten hipótesis, breve marco teórico, breve estado de la cuestión, metodología, desarrollo analítico y conclusiones.

Póster

Presentación gráfica de avances o resultados de experiencias de investigación, expuestos en relación a la temática de las Jornadas o no.

MIÉRCOLES 11 | SEPTIEMBRE

h. (ART)	Planta Baja SUM BIBLIOTECA	COLABORATORIO	4° piso AULA 413	AULA 414
9:00 a 10:30	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Morfología y Comunicación 1 Moderación: Paul Ochoa Alejandro Folga	MESA TEMÁTICA 1 <i>Verónica Devalle</i> Las tesis de Diseño como formulación y respuesta a las preguntas de investigación	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Planeamiento Urbano y Regional 1 Moderación: <i>Ricardo de Sárraga</i> <i>Inés Fernández</i>	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Planeamiento Urbano y Regional 2 Moderación: <i>Mónica Brazeiro</i> <i>Juan Sanz Pirillo</i>
10:40 11:30	Apertura		Cafe de bienvenida	
11:40 a 13:10	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Morfología y Comunicación 2 Moderación: <i>Lautaro Oyarce</i>	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Planeamiento Urbano y Regional 3 Moderación: <i>Julieta Passarello</i> <i>Julieta Mariel Schwartz</i> <i>Martina Cabeza</i>	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Planeamiento Urbano y Regional 4 Moderación: <i>Iara Tavella</i> <i>Celeste Moschen</i> <i>Zoe Marín</i>	
13:20 14:20	Receso			
14:30 a 16:00	MESA TEMÁTICA 2 <i>Ricardo de Sárraga</i> <i>Inés Fernández</i> Preguntas de investigación a partir de la mirada cualitativa sobre políticas de hábitat e inclusión	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Morfología y Comunicación 3 Moderación: <i>José Luis Caivano</i>	Mesa Temática Abierta Morfología y Comunicación 4 Moderación: <i>Adriana Vázquez</i> <i>Natalia Ferretti</i> <i>Florencia Paladino</i> <i>Valeria Pettorossi</i>	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Planeamiento Urbano y Regional 5 Moderación: <i>Patricia Frontera</i>
16:10 16:40	Cafe			
16:50 a 18:20	MESA DE DOCTORADO Coordinación: <i>Javier Nesprias</i> Comentaristas: <i>Verónica Devalle</i> <i>Marta Mirás</i>	Conferencia. Nómada Cerámica, un viaje que despierta sonidos de la tierra <i>Martín Gastón Merlos</i> <i>Julieta Bilbao</i>	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Planeamiento Urbano y Regional 6 Moderación: <i>Patricia Lopez-Goyburu</i> <i>Julieta Scaglia</i> <i>Kraglievich</i>	Mesa Temática Abierta Planeamiento Urbano y Regional 7 Moderación: <i>Adriana B. Olivera</i>



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

9:00 a 10:30h

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Morfología y comunicación 1**

Moderación: Paul Ochoa | Alejandro Folga

Espacio: SUM de BIBLIOTECA (PB)

Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

Navegando la Tesis: Cómo las Preguntas de Investigación dirigen el desarrollo del proyecto sobre recursos interactivos para el diseño de organizaciones modulares variables

(Comunicación)

Rocío Nerón Coiro (Argentina, Buenos Aires)

Modularidad Variable, Recursos Interactivos, Diseño Paramétrico, Morfología, Post Industrial

Superficies en tensión: simulación digital de interacciones físicas para la generación de formas tridimensionales

(Comunicación)

Gabriel Arazi (Argentina, Buenos Aires)

Simulación, Superficies, Algoritmo, Bioinspirado, Morfología

Las preguntas de investigación: generadoras de lineamientos en proyectos de exploración

(Comunicación)

María Varela (Argentina, Buenos Aires)

Morfología, Diseño, Tecnología, Bioinspirado, Digital

Las preguntas de investigación que para su respuesta requieren de la imagen visual

(Comunicación)

Andrea Luisa Dmitruk Suárez (Uruguay, Montevideo)

Preguntas de Investigación, Imagen Visual, Epistemología, Conocimiento Proyectual, Representaciones Visuales



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

Mesa Temática 1

Las tesis de Diseño como formulación y respuesta a las preguntas de investigación

Coordinación: Verónica Devalle

Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)

Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

Ampliar el ámbito de las disciplinas proyectuales: preguntas y recorridos de investigación en el abordaje de la indumentaria como campo del diseño

(Comunicación)

Joly, Verónica (Argentina, Buenos Aires)

Diseño de indumentaria, Profesionalización, Campo cultural, Autor, Poder simbólico

¿Qué preguntas le hacemos a las fuentes? La revista Summa y la construcción de una historia interna del campo en el período 1963-1969

(Paper)

Corti, Laura Inés (Argentina, Buenos Aires)

Diseño, Fuentes, Historia, Revista Summa, Preguntas de investigación

El papel del diseño como agente legitimador de discursos en las empresas privatizadas en la década de 1990 en Argentina

(Paper)

Socolovsky, Paula (Argentina, Buenos Aires)

Argentina, Neoliberalismo, Privatizaciones, Identidad visual, Diseño

"... qué Cristo es Diseño Sonoro?" Algunos interrogantes en torno a la definición del sonido diseñado como disciplina

(Paper)

Chalkho, Rosa Judith (Argentina, Buenos Aires)

Diseño sonoro, Cine, Audiovisual, Disciplina, Universidad

Activismo gráfico en el marco de la marcha federal educativa del 23 de abril de 2024. Desentrañando interrogantes acerca de la dimensión política del diseño

(Comunicación)

Ravazzoli, Ignacio (Argentina, Buenos Aires)

Activismo, Universidad, FADU, Política, Movilización



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Planeamiento urbano y regional 1

Moderación: Ricardo de Sárraga | Inés Fernández

Espacio: AULA 413 (4° piso)

Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

La dimensión ambiental del derecho a la ciudad de mujeres y diversidades

(Paper)

Fedora Mora Acosta (Argentina, Buenos Aires)

Ambiente, Derecho a la ciudad, Género, Riesgo sanitario ambiental, Cuidados

Las "cohortes generacionales" como estrategias para el abordaje de los estudios urbanos

(Paper)

María Noel Luna; Daniela Verónica Szajnberg; Carolina Antolini; Cintia Pamela Pastrana;

Facundo Nader; Julieta Gómez (Argentina, Buenos Aires)

Estudios Urbanos Generacionales, Preguntas Orientadoras, Innovación, Justicia Socioespacial

Interpelando al Derecho a la Ciudad desde las Neurodivergencias

(Paper)

Rosario Fernandez Cittadini, Daniela Szajnberg, Noel Luna, Cintia Pamela Pastrana,

Facundo Nader, Julieta Gómez, Carolina Antolini (Argentina, Buenos Aires)

Gestión Urbana, Derecho a la Ciudad, Población Neurotípica, Neurodivergencias, Ciudades Inclusivas

Espacios colaborativos, compartidos y multiusuarios para el apoyo a políticas en el marco de la crisis climática. ¿Cuál es la potencialidad real del accionar colaborativo entre universidad y gestión gubernamental local?

(Comunicación)

Mario Ignacio Fèvre; Roberto Mario Fèvre; José Roberto Dadon (Argentina, Buenos Aires)

Adaptación al Cambio Climático, Gestión local, Plataforma colaborativo, Gestión Integrada

Gestión de proyectos urbanos. Aportes para la inclusión socio espacial

(Paper)

Roxana Zanotti; Cintia Pamela Pastrana; Carolina Antolini; Daniela Szajnberg

(Argentina, Buenos Aires)

Gestión Urbana, Proyecto Urbano, Inclusión Socio Espacial, Preguntas de investigación, Derecho a la Ciudad



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Planeamiento urbano y regional 2

Moderación: Mónica Brazeiro| Juan Sanz Pirillo
Espacio: AULA 414 (4° piso)
Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

Reconocerse, el punto de partida para la ciudad puerto del Callao

(Comunicación)

Daysi Cabada (Perú)

Callao, Ciudad, Centralismo, Planificación, Ciudadanía, Identidad

Preguntas de investigación desde encuadres teóricos de la geografía humana para el análisis de nexos espaciales – locacionales entre población, recursos naturales, actividades económicas y territorio

(Comunicación)

Claudia Alicia Baxendale (Argentina, Buenos Aires)

Geografía humana, Análisis geográfico, Enfoque Nexus, Recursos naturales, Ambiente

El proceso colaborativo como herramienta para mejorar la investigación: Un caso de estudio sobre la movilidad aérea urbana y los eVTOLs en Buenos Aires

(Paper)

Augusto Martin Justo (Argentina, Buenos Aires)

Movilidad aérea urbana, eVTOL, Percepción ciudadana, AMBA, Proceso colaborativo

Estacionamientos disuasorios: Una aproximación al potencial de implementación en corredores metropolitanos del AMBA

(Paper)

Carlos De Candia; Martín Blas Orduna

(Argentina, Buenos Aires)

Estacionamiento, transporte público, movilidad sustentable, transferencias, desarrollo territorial

Análisis socio urbanístico de los ramales secundarios de los corredores ferroviarios metropolitanos. Aportes metodológicos para el estudio multiescalar de corredores.

(Paper)

Maximiliano Augusto Velazquez (Argentina, Buenos Aires)

Urbanismo, Ferrocarril, Datos Abiertos, Movilidad, Región



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

[VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11](#)

10:40 a 11:30h

Apertura de las Jornadas y Encuentro Regional

Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)

Café de bienvenida. Frente al Colaboratorio



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

11:40 a 13:10h

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Morfología y comunicación 2**

Moderación: Lautaro Oyarce
Espacio: SUM de BIBLIOTECA (PB)
Horario: 11:40 a 13:10h (HORA ARG)

El aire como elemento estructural para la generación de superficies espaciales.
(Comunicación)

Bruno Felizzola (Argentina, Buenos Aires)
Estructuración, Transformación, Superficies, Bioinspirado, Morfogénesis

Forma o color: ¿Es válido preguntarse cuál es más importante en diseño y arquitectura?

(Comunicación)
José Luis Caivano (Argentina, Buenos Aires)
Forma, Color, Categorías visuales, Diseño, Arquitectura

Preguntas que nos acechan: el caso del icosaedro ortogonal de Jessen

(Paper)
Patricia Laura Muñoz (Argentina, Buenos Aires)
Investigación, Morfología, Diseño, Medios Digitales, Jessen

La experiencia de interpretar actuar un juego Heurístico. Tres miradas.

(Paper)
Mariana Figueroa, Verónica Vitullo, María Paula Sánchez (Argentina, Buenos Aires)
Heurística, Juego, Acto, Pregunta, Encuentro

Teorías epistemológicas en la enseñanza de la forma. Ampliaciones y reticencias en las carreras de diseño industrial.

(Paper)
Daniel Fernando Arango (Argentina, Mar del Plata)
Epistemología, Enseñanza, Forma, Lenguaje, Diseño Industrial



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Planeamiento urbano y regional 3**

Moderación: Julieta Passarello | Julieta Mariel Schwartz | Martina Cabeza
Espacio: COLABORATORIO (PB - Lado biblioteca)
Horario: 11:40 a 13:10h (HORA ARG)

**Procesos de degradación y (re) generación cultural del paisaje urbano de borde:
¿Qué percepciones identitarias se producen en el borde norte
de la Ciudad de Buenos Aires?**

(Paper)

Nicolás Groppa; Guillermo Tella; Ochoa Cuauhtémoc (Argentina, Buenos Aires)
*Unidades de paisaje, Borde urbano, Interdiseño sustentable, Identidad urbana,
Preguntas de investigación*

**Sustentabilidad del desarrollo urbano y turístico en la conservación
del patrimonio natural**

(Paper)

Tamara Kulesz; Constanza Tommei (Argentina, Buenos Aires)
Parque Nacional, Paisaje Cultural, Turismo, Argentina, Patrimonio

**Revalorización del patrimonio urbano en adobe y potencial turístico
para un desarrollo sustentable**

(Paper)

Constanza Cejas; Silvia De Schiller (Argentina, Buenos Aires)
*Identidad cultural, Patrimonio edificado, Construcción con tierra, Sustentabilidad,
Desarrollo urbano y turístico*

**Paisaje Cultural, Patrimonio y Sostenibilidad
en Calingasta, San Juan, Argentina: Preguntas clave**

(Comunicación)

Cecilia María Rosés (Argentina, Buenos Aires)
*Patrimonio, Paisaje Cultural, Sostenibilidad, Objetivos Desarrollo Sostenible,
Preguntas Clave*

Paisaje y Monumento: Percepción y valoración social del espacio verde público

(Paper)

Micaela Belén Ikebara (Argentina, Buenos Aires)
Arte público, Área verde, Parque de los Patricios

Dinamismo de los basurales a cielo abierto en AMBA. Moreno

(Paper)

Natalia Ocello; María Victoria Majul; Alejandro Cittadino; Raquel Ajuahacho
(Argentina, Buenos Aires)
Moreno, Basurales activos, Basurales poblados, Territorio, SIG



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Planeamiento urbano y regional 4

Moderación: Iara Tavella | Celeste Moschen | Zoe Marín
Espacio: AULA 413 (4° piso)
Horario: 11:40 a 13:10h (HORA ARG)

Nuevas fronteras del urbanismo privado. Conglomerados de urbanizaciones privadas y fragmentación de la periferia metropolitana de Buenos Aires (Argentina)

(Paper)

Sonia Vidal-Koppmann (Argentina, Buenos Aires)

Fronteras urbanísticas, Mutaciones socioterritoriales, Conglomerados de urbanizaciones, Regiones metropolitanas, Buenos Aires

Estrategias de gestión intermunicipal para la implementación de políticas de planificación urbana

(Paper)

María Laura Tolazzi (Argentina, Buenos Aires)

Relación territorial; Gestión integral; Integración regional; Desarrollo sostenible inclusivo; Articulación interjurisdiccional

El proceso de creación del Atlas del Área Metropolitana de Buenos Aires 1991 a la actualidad: Metodologías, Innovaciones y Estrategias de Comunicación

(Comunicación)

María Adela Igarzábal; Patricia Dietrich; Raquel Ajhuacho; Alejandro Carcagno; Julio

Benedetti; Silvia Boglioli; Diana Elba De Pietri; Patricia Mayo; María Victoria Majul;

Fernando Tomassi; Natalia Ocello; Alejandro Cittadino (Argentina, Buenos Aires)

Atlas, Área Metropolitana Buenos Aires (AMBA, Sistema de Información Territorial (SIT), Centro de información Metropolitana, Estrategias de Comunicación

Preguntas sobre herramientas innovadoras de gestión territorial suburbana como las Auditorías Ambientales a Urbanizaciones Cerradas Privadas

(Paper)

Cintia Pamela Pastrana; Daniela Szajnberg; Luna Noel; Ernesto Vega; Facundo Nader;

Julietta Gomez; Jimena Gil Palacios (Argentina, Buenos Aires)

Gestión Territorial, Auditorías Ambientales, Urbanizaciones Cerradas Privadas, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Suburbano

La diversidad morfológica, estética, tipológica como herramientas de alcance social. El caso del barrio San Gerónimo de la ciudad de Corrientes

(Comunicación)

Riera, Miguel Ángel (Argentina, Chaco, Resistencia)

Morfología, Estética, Tipología, Alcance social, Unidades habitacionales.



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

14:30 a 16:00h

Mesa temática 2

Preguntas de investigación a partir de la mirada cualitativa sobre políticas de hábitat e inclusión

Coordinación: Ricardo de Sárraga | Inés Fernández

Espacio: SUM de BIBLOTECA (PB)

Horario: 14:30 a 16:00h (HORA ARG)

Interrogaciones sobre las condiciones de la participación social frente a las posibilidades de mejoramiento habitacional actual en CABA. Análisis en sectores del Área Villa 15, Lugano

(Paper)

Ricardo de Sárraga (Argentina, Buenos Aires)

Mirada Cualitativa, Estudios sociourbanos, Política urbana, Informes técnicos, Inclusión

Las metodologías cualitativas como herramienta en procesos de transformación del hábitat - Los aportes del proyecto documental "Construyendo Barrios" en la implementación de políticas de urbanización de villas y asentamientos

(Comunicación)

Inés Fernández (Argentina, Buenos Aires)

Metodología, Políticas Públicas, Hábitat Popular, Comunicación, Participación

Las cosas por su nombre

(Paper)

Jorge L. Karol (Argentina, La Plata)

Discursos neoliberales, Discursos libertarios, Trampas discursivas,

Mutaciones políticas, Interrogantes

Plan maestro para ciudades resilientes y metabolismo energético (MASTERCIME): El caso Oriente en la región sur bonaerense

(Paper)

Carolina Barilá (Argentina, Buenos Aires)

Mirada cualitativa, Pregunta de investigación, Polinomio de recursos, Políticas

públicas, Infraestructura de Servicios Públicos



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Morfología y comunicación 3

Moderación: José Luis Caivano
Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)
Horario: 14:30 a 16:00h (HORA ARG)

Estrategias comunicacionales en el diseño de información tecnocientífica sobre la salud. Análisis de campañas de prevención del dengue en la Provincia de Buenos Aires

(Paper)

Piroska Csúri, Nicolás Pinkus, Fabián Beltramino, Mariano Wiszniacki

(Argentina, Remedios de Escalada)

Diseño de Información, Diseño y Sociedad, Campañas Públicas de Prevención, Textos Multimodales, Dengue

Representaciones de la violencia en dibujos infantiles. Cambios en imaginarios y funciones del color después de una década (Buenos Aires, 2012-2022)

(Paper)

Luciana Zaffaroni (Argentina, Buenos Aires)

Morfología, Color, Violencia, Virtualidad, Impacto

Estereotipos, cuerpos y diseños

Reflexiones sobre la comunicación en redes digitales

(Paper)

Gustavo López, Laura Iribarren, Miguel Santángelo, Emiliano Eseiza, Noelia Movilla

(Argentina, Buenos Aires)

Estereotipos, Diseño, Preguntas, Imágenes, Redes Digitales

¿Cómo nos comportamos? Estudio metodológico sobre patrones de comportamiento y consumo para la identificación de tendencias sociales

(Paper)

María Gabriela Rodríguez Ciuró (Argentina, Mar del Plata)

Tendencias Sociales, Hábitos de Consumo, Comportamientos Sociales, Futuros, Experiencias

Empatía, honestidad, calidez, transparencia... ¿Cómo preguntar sobre conceptos abstractos vinculados a procesos inconscientes? La exploración de las marcas humanas y la percepción del consumidor

(Paper)

Julieta Gregorio, María Gabriela Rodríguez Ciuró (Argentina, Mar del Plata)

Rasgos humanos, Responsabilidad Social, Impacto del Consumo, Comportamientos Sociales, Empatía



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

Mesas Convocatoria Temática Abierta por Unidad de Investigación **Morfología y comunicación 4**

Moderación: Adriana Vázquez | Natalia Ferretti | Florencia Paladino | Valeria Pettorossi
Espacio: AULA 413 (4° piso)
Horario: 14:30 a 16:00h (HORA ARG)

Gastronomía Bucal: la boca como espacio creador

(Comunicación)

Pedro Reissig (Argentina, Buenos Aires)

Alimento, Boca, Creación, Gastronomía, Empoderamiento

Los modelos de comportamiento y la belleza ideal en relación con la indumentaria femenina en Buenos Aires entre 1830 y 1860. A través del estudio de fuentes primarias.

(Comunicación)

**Leonardi, Rosana Erica; Helga Mariel, Soto; María de Lourdes, Iracet; Verónica, Ashkar;
Noelia Soledad, Herrera. Herrera** (Argentina, Buenos Aires)

Indumentaria, Siglo XIX, Buenos Aires, Prescripciones, Modelos de Belleza

La grillay la manzana como dispositivos de colonización territorial en el Sudoeste de la Ciudad de Buenos Aires. Debates en torno a la construcción del imaginario del damero

(Paper)

Ludmila Crippa (Argentina, Buenos Aires)

Ciudad de Buenos Aires, Forma Urbana, Grilla, Tejido, Villa Olímpica

Entornos, colores y miedos: Un estudio en Argentina, México y Chile

(Paper)

**Mabel Amanda López, Georgina Ortiz Hernández, Citlali Ortiz Hernández,
Elisa Cordero-Jahr** (Argentina, Buenos Aires)

Color, Miedo, Entorno, Estudio Interdisciplinar, Latinoamérica

La Geometría como metáfora de nuestras pieles

(Comunicación)

Marco Aresta (Argentina, Buenos Aires)

Arquitectura, Morfología, Piel, Vivienda, Símbolo

ALT Cómic Book: El cómic como discurso de iniciación a la arquitectura

(Paper)

Alejandro Folga (Uruguay, Montevideo)

Investigación, Cómic, Discurso, Narrativa gráfica, Arquitectura



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Planeamiento urbano y regional 5**

Moderación: Patricia Frontera
Espacio: AULA 414 (4° piso)
Horario: 14:30 a 16:00h (HORA ARG)

Ordenamiento Ambiental y Territorial de la Cuenca Matanza - Riachuelo
(Paper)

Cecilia Alvis (Argentina, Buenos Aires)
Riachuelo, Ambiente, Territorio, Ordenamiento, Navegación

**El ordenamiento territorial y el desarrollo de suelo urbano en la provincia
de Buenos Aires. El caso de Tigre entre 1980 y 2017**

(Paper)
Ana Fehrmann (Argentina, Buenos Aires)
Tigre, Decreto Ley N 8912/77, Suelo Urbano, Ordenamiento Territorial, Expansión Urbana

**Integración y análisis de datos ambientales globales al Atlas Metropolitano de
Buenos Aires en el periodo 1991 - 2022**

(Comunicación)
**Diana Elba De Pietri; Patricia Dietrich; Alejandro Carcagno; Silvia Boglioli; Cuauhtemoc
Ochoa Torrejon; María Adela Igarzábal** (Argentina, Buenos Aires)
*Centro de Información Metropolitana, Atlas Metropolitano Buenos Aires,
Sistema de Información territorial, Datos ambientales globales, Uso de la tierra*

**Preguntas de investigación – acción para la adaptación local al cambio climático:
Qué, quiénes, cómo**

(Comunicación)
José Roberto Dadon; Roberto Fèvre; Mario Ignacio Fèvre (Argentina, Buenos Aires)
*Adaptación al cambio climático, Gestión local, Planes climáticos, Investigación-acción,
Vulnerabilidad socio-ambiental*

Diagnóstico Ambiental en el Territorio de Islas. Bajo Delta del Paraná

(Paper)
**María Victoria Majul; Natalia Ocello; Verónica Trucco Cano; Ignacio Boselli; Sol Bolloqui;
Paula Siri** (Argentina, Buenos Aires)
Humedal, Mapeo, Diagnóstico ambiental, Delta del Paraná, Cambios Territoriales

15 Años - Centro de Investigaciones Gestión de Espacios Costeros FADU-UBA

(Audiovisual)
Fedora Mora Acosta, Augusto Martin Justo (Buenos Aires, Argentina)
GEC, Espacios costeros, Investigación, Gestión, Cambio climático

**La megaminería en el noroeste argentino. Los casos de Barrick Gold Corp.
en la provincia de San Juan y de Minera Alumbrera Ltd. en Catamarca**

(Paper)
Santiago Pablo Petrocelli (Argentina, Buenos Aires)
Territorio, Extractivismo, Minería, Escalas, Estado



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

16:10 a 16:40h

Café. Frente al Colaboratorio

16:50 a 18:20h

Mesa de Doctorado

Coordinación: Javier Nesprias
Comentaristas: Verónica Devalle | Marta Mirás
Espacio: SUM de BIBLIOTECA
Horario: 16:50 a 18:20hs

En esta mesa se presentarán avances de tesis de Doctorado.

Galerías comerciales de la Ciudad de Buenos Aires. Relectura crítica

(Comunicación)

Barral, Santiago (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Galerías comerciales, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Tipología

Los conjuntos de vivienda nueva en los procesos de "integración socio-urbana":

¿qué significa "integrar" a partir de un conjunto habitacional?

(Comunicación)

Bazán, Agustina María (Argentina, Buenos Aires)

Conjuntos habitacionales, Integración habitacional, Integración socio-urbana, Políticas habitacionales

La dimensión lumínica de los espacios.

Estrategias de diseño emocional aplicadas a la luminotecnia

(Comunicación)

Diego, Rosa Angela (Argentina, Buenos Aires)

Preguntas. Criterios. Etapas

Revisión Crítica de Criterios de Calidad en el Ambiente Interior:

Hacia recomendaciones y directrices de investigación

(Comunicación)

Guillén Gutiérrez, Guido (Argentina, Buenos Aires)

Calidad Ambiental Interior (IEQ), Confort ambiental, Sustentabilidad arquitectónica, Efectos combinados

El rol de los sistemas socio ecológicos resilientes desde la microescala.

Una visión del aporte de los micro paisajes urbanos en red, como estrategia para la construcción de un ecosistema social (AMBA)

(Comunicación)

Fabio, Liliana Verónica (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Sistemas socio ecológicos, Biodiversidad, Naturaleza Urbana, Servicios Ecosistémicos, Micro paisajes Urbanos

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

Conferencia.

Nómada Cerámica, un viaje que despierta sonidos de la tierra

Exponen:

Martín Gastón Merlos | Licenciado y Profesor en Artes Plásticas,
con especialidad en Cerámica y en Escultura

Julietta Bilbao | Fotógrafa, ceramista y gestora cultural

Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)

Horario: 16:50 a 18:20h (HORA ARG)

Breve sinópsis: Recorrido e historia del proyecto Nómada Cerámica. Investigación y resignificación de la cerámica sonora. Presentación de la obra "Resplandor e Intemperie | arte de la tierra para la tierra". Escultura cerámica sonora de gran formato: Retórica, ejercicio y experimentación de las artes del fuego en el espacio natural. Análisis entre objeto escultórico, función visual-acústica, performática e instalación situada y simbólica en el espacio natural.

Instagram: [@nomadaceramica](https://www.instagram.com/nomadaceramica)





Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Planeamiento urbano y regional 6**

Moderación: Patricia López-Goyburu | Julieta Scaglia Kraglievich
Espacio: AULA 413 (4° piso)
Horario: 16:50 a 18:20h (HORA ARG)

La potencialidad del territorio periurbano agrario en área metropolitanas
(Paper)

**Ernesto Vega; Daniela Szajnberg; Rosario Fernández Cittadini; Jimena Gil Palacios;
Noel Luna** (Argentina, Buenos Aires)
*Preguntas que interpelan, Provincia de Buenos Aires, Periurbano agrario sur
bonaerense, Instrumentos de gestión territorial*

**Espacio público y residuos: preguntas y reflexiones interdisciplinarias en torno a
la dimensión espacial de los RSU**

(Comunicación)
Pepe Sguarino; Rocío Julieta; Cristian Gonzalo Sguarino (Argentina, San Juan y Mendoza)
Ciudad, Hábitos sustentables, Contaminación, Residuos, Medio ambiente

**El espacio de los sistemas urbano-regionales y de las actividades neo-extractivas
en el norte argentino. La megaminería en Catamarca y el agronegocio forestal en
Corrientes**

(Paper)
Santiago Pablo Petrocelli, Cecilia Bianchimano, Pedro Marull (Argentina, Buenos Aires)
Sistema urbano-regional, Extractivismo, Escalas, Minería, Agronegocio foestal



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 11

**Mesas Convocatoria Temática Abierta
por Unidad de Investigación
Planeamiento urbano y regional 7**

Moderación: Adriana B. Olivera
Espacio: AULA 414 (4° piso)
Horario: 16:50 a 18:20h (HORA ARG)

**Estrategias para una reterritorialización sostenible en la frontera urbano-rural
Roldán en el Área Metropolitana de Rosario**

(Paper)

Luciana Martín; Camila Velarde; Silvina Carrizo (Argentina, Rosario y La Plata)
*Exclusividad funcional, Inclusión territorial, Estrategias de sostenibilidad,
Espacio urbano-rural*

**Infraestructura verde urbana para el desarrollo sostenible en un contexto
de Cambio Climático. El caso de Laprida en la Provincia de Buenos Aires**

(Comunicación)

**Santiago Manuel Rodríguez Alonso; Julieta Agostina Sansonetti; Claudia Tamara Arguello;
Solana Abril Alonso; Lucila Rossi** (Argentina, Buenos Aires)
*Desarrollo Sostenible, Sistemas de información geográfica, Infraestructura Verde
Urbana, Cambio Climático*

¿Ciudades costeras como reservorios de diversidad vegetal?

Una evaluación mediante indicadores sencillos

(Paper)

José Roberto Dadon; Ana Faggi; Patricia Perelman (Argentina, Buenos Aires)
*Biodiversidad, Espacio verde urbano, Infraestructura verde, Soluciones Basadas en la
Naturaleza, Paisaje urbano*

Rutas culturales para la valorización energética.

Una propuesta norpatagónica

(Paper)

Sierra, María Sol; Carrizo, Silvina Cecilia; Nogar, Ada Graciela (Argentina, Tandil)
Rutas culturales, transición, valorización, patrimonios energéticos, sensibilización

JUEVES 12 | SEPTIEMBRE

h. (ART)	Planta Baja SUM BIBLIOTECA	COLABORATORIO	4° piso AULA 413	AULA 414
9:00 a 10:30	Mesa Temática Abierta Planeamiento Urbano y Regional 8 <u>Moderación:</u> Lautaro Oyarce	MESA TEMÁTICA 3 Mónica Viviana Fanny Gruber Mito, literatura y audiovisual: preguntas que nos guían para investigar y construir conocimiento	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Proyecto y Habitar 1 <u>Moderación:</u> Marcela Mercuri Catalina Ganci Marey	MESA TEMÁTICA 4 Julián Salvarredy Eugenia Jaime Los procesos de transformación del Hábitat interrogados
10:40 11:10	Cafe			
11:30 a 13:00	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Tecnología en Relación Proyectual 1 <u>Moderación:</u> María Rosa Ridl María Belén Fernández	De 11:00 a 13:00h ANIVERSARIO GEC (Gestión de Espacios Costeros) ¿CÓMO ADAPTAMOS LAS CIUDADES AL CAMBIO CLIMÁTICO?	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Tecnología en Relación Proyectual 2 <u>Moderación:</u> Laura Cuella Tobías Turolde Baltazar Vega	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Proyecto y Habitar 2 <u>Moderación:</u> Sabrina Serra Fulles
13:00 14:15	Receso			
14:30 a 16:00	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Proyecto y Habitar 3 <u>Moderación:</u> José Santiago Campos Ríos Yamila Cairuga	De 13:10 a 14:20h Proyección de Audiovisuales Preguntas en DIS - IDIS (Grupo Marea Proy. IDIS) De 14:30 a 17:00h MESA DE POSGRADO. Exposición de trabajos de Maestría Bloque 1	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Tecnología en Relación Proyectual 3 <u>Moderación:</u> Silvia de Schiller John Martin Evans	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Proyecto y Habitar 4 <u>Moderación:</u> Cristian Nicolás Boglietti Sebastián Felipe Salvador
16:15 16:45	Cafe			
17:00 a 18:30	MESA TEMÁTICA 5 Gabriela Alatsis Juan Martín Bello Preguntas de investigación sobre la práctica del diseño en distintos casos de estudio	Cafe 17:00 a 17:30 De 17:30 a 20:00h MESA DE POSGRADO. Exposición de trabajos de Maestría Bloque 2	Mesa Temática Abierta Proyecto y Habitar 5 <u>Moderación:</u> María Victoria Majul	Mesa Temática Abierta Proyecto y Habitar 6 <u>Moderación:</u> María Belén Fernández Almada
20:00				



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

9:00 a 10:30h

**Mesas Convocatoria Temática Abierta
por Unidad de Investigación
Planeamiento Urbano y Regional 8**

Moderación: Lautaro Oyarce
Espacio: SUM de BIBLIOTECA (PB)
Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

¿Cómo se enseña e investiga el Urbanismo Feminista en el mundo?

(Comunicación)

**Anabella Roitman; María Victoria Ara; Claudia Oviedo; Paola Branzini; Dolores Biondi;
Marianela Priori; Jéssica Aguirre** (Argentina, Buenos Aires)
Urbanismo Feminista, Docencia, Investigación, género, Ciudad

**Debates utópicos para proyectar mundos nuevos,
¿existen urbanismos anarquistas?**

(Paper)

Ponte, Tania Morena, Tillet, Agustín (Argentina, Buenos Aires)
Anarquismo, Arquitectura, Sociología, Planificación Urbana, De Carlo

**Desafíos en el acceso a la vivienda para jóvenes de sectores medios urbanos:
un análisis del mercado de alquiler en la Ciudad de Buenos Aires**

(Paper)

Gisela Melo Lopes; Mariana Schweitzer (Argentina, Buenos Aires)
*Jóvenes inquilinos, Acceso a la vivienda, Alquileres, Ciudad de Buenos Aires, Ley de
alquileres*

**El crecimiento de las ciudades intermedias. Análisis de la variación de población
y de las manchas urbanas a partir del análisis de casos**

(Paper)

Guadalupe Castro; Mariana Schweitzer; Marisa Scardino; Gisela Melo Lopes
(Argentina, Buenos Aires)
Ciudades intermedias, Formas de crecimiento, Usos del suelo, Mancha urbana, Argentina

**La historia de la planificación urbana desde los documentos. Análisis metafórico
de los Planes Urbanos para la Ciudad de Buenos Aires (1925-2009)**

(Paper)

Juan José Gutierrez (Argentina, Buenos Aires)
Planificación Urbana, Historia, Narración, Metáforas, Constelaciones



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

Mesa Temática 3

Mito, literatura y audiovisual: preguntas que nos guían para investigar y construir conocimiento

Coordinación: **Mónica Viviana Fanny Gruber**
Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)
Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

La pregunta de investigación (y otras preguntas clave) en el videoensayo como herramienta de investigación académica

(Comunicación)

Soriano, Griselda (Argentina, Buenos Aires)

Videoensayo, Transposición, Cine, Literatura, Investigación

Elsa; de la Pluma al Celuloide. Una Mirada Reflexiva sobre la Transposición de la Novela de Arthur Schnitzler, *La Señorita Elsa*, y *El Ángel Desnudo* de Carlos Hugo Christensen

(Comunicación)

Orfano, María Belén (Argentina, Buenos Aires)

Transposición, Cine, Literatura, La señorita Elsa, El ángel desnudo

Casandra: del mito griego al cine argentino

(Paper)

Calabrese, Patricia Hebe (Argentina, Buenos Aires)

Mito, Casandra, Épica, Tragedia, Cine argentino

De Eurípides a Kakogiannis: *Las troyanas*. Mujeres en contexto bélico

(Paper)

Gruber, Mónica Viviana Fanny (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Imágenes, Mito, Teatro, Cine, Transposición



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación

Proyecto y Habitar 1

Moderación: Marcela Mercuri | Catalina Ganci Marey

Espacio: AULA 413 (4° piso)

Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

Observatorios: ¿Cómo pueden apoyar políticas públicas promotoras del uso racional de la energía en el sector residencial?

(Comunicación)

Español, Ariel Omar (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Observatorios de políticas públicas, Eficiencia energética, Sector residencial, Preguntas de investigación, Transferencia

Desafíos del Diseño ante el Cambio Climático.

Una visión desde los Derechos Humanos.

(Paper)

Buguña, Patricia; Agosto, Fabiana; Otero, Luisina (Argentina, Córdoba)

Diseño, Cambio Climático, Derechos Humanos, Ciudad Cuidadora.

Una nueva mirada sobre *Ambiente humano e ideología. Notas para una ecología crítica.* Tomás Maldonado. Naturaleza, política y diseño en el campo de la construcción del hábitat

(Comunicación)

Amante, Hugo Walter (Argentina, Buenos Aires)

Diseño, Proyecto, Arquitectura, Ciudad, Ambiente.

Estrategias de diseño bioclimático aplicadas a construcciones en zonas cálidas de la Provincia de Salta. Caso de estudio: edificio de viviendas y servicios para la ciudad de Orán

(Paper)

Avalos Ambroggio, Ana Sofía; Miguel, Sebastián Alfredo (Argentina, Salta)

Diseño, Bioclimático, Clima cálido, confort, Eficiencia



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

Mesa temática 4

Los procesos de transformación del Hábitat interrogados

Coordinación: Julián Salvarredy | Eugenia Jaime

Espacio: AULA 414 (4° piso)

Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

El papel de la sustentabilidad en los procesos de transformación del hábitat

(Paper)

Biagioni, Ezequiel; Salvarredy, Julián (Argentina, Buenos Aires)

Arquitectura Sustentable, Desempeño Energético, Producción Social del Hábitat, Barrios Populares

Lectura y representación del espacio cotidiano en el mejoramiento habitacional

(Paper)

Mansueti, Clara (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Género, Vivienda, Representación, Vida cotidiana

La construcción del problema público en torno a la vivienda judicializada y los desalojos en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(Paper)

Orozco, Diana Carolina (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Política Pública, Desalojos, Vivienda Judicializada, Derecho a la Ciudad

El hábitat como clave de la gestión democrática.

Aportes a la gestión democrática en los procesos territoriales

(Paper)

Salvarredy, Julián (Argentina, Buenos Aires)

Territorio, Territorialidad, Hábitat, Derecho a la Ciudad, Gestión territorial.

¿Qué historia del hábitat construimos? Preguntas sobre una historia territorializada de los barrios populares del AMBA

(Paper)

Torrents, María Gabriela (Argentina, Buenos Aires)

Historia territorializada, barrios populares, hecho histórico, hábitat



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

10:40 a 11:10h

Café. Frente al Colaboratorio

11:30 a 13:00h

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Tecnología en Relación Proyectual 1**

Moderación: María Rosa Ridl | María Belén Fernández
Espacio: SUM de BIBLIOTECA (PB)
Horario: 11:30 a 13:00h (HORA ARG)

Biomecánica y biotensegridad:

¿Hacia una nueva comprensión del movimiento humano?

(Paper)

Mónica Teresita Miralles, Cristina Oleari, Crithian Castro-Arenas

(Argentina, Buenos Aires)

Biomecánica, Biotensegridad, Movimiento Articular

Exoesqueletos en la industria: Avances, desafíos y perspectivas futuras

(Comunicación)

Mónica Teresita Miralles, Cristina Oleari, Raúl Florentin, Juliana Danieli

(Argentina, Buenos Aires)

Exoesqueleto, Ergonomía, Biomecánica Ocupacional, Fatiga

La cubierta del Pabellón III de la Ciudad Universitaria de Buenos Aires.

De la ciudad de la luz a la cubierta de la luz

(Comunicación)

Carlos Colavita (Argentina, Buenos Aires)

Ciudad Universitaria de Buenos Aires. Pabellón III. Cubierta. Eduardo Catalano.

Horacio Caminos. Federico Camba. Atilio Gallo

**Integración de criterios de sustentabilidad en la formación profesional
desde la representación geométrica**

(Comunicación)

Ramiro Saludas (Argentina, Buenos Aires)

Sustentabilidad, Arquitectura Solar, Sistemas de Representación Geométrica,

Educación, Contexto Ambiental



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

11:00 a 13:00h

15 ANIVERSARIO del Centro de Investigaciones GEC | Gestión de Espacios Costeros

¿CÓMO ADAPTAMOS LAS CIUDADES AL CAMBIO CLIMÁTICO?

Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)

Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

El 22 de julio de este año fue el día más cálido de la historia registrada. Este récord será pronto superado porque el calentamiento del clima continúa avanzando. Las ciudades son en gran medida responsables de estos cambios y a la vez ya son muy afectadas por ellos. Más del 70% de la población mundial vive en ciudades; en América latina ese porcentaje sobrepasa el 80%. Olas de calor, inundaciones, falta de agua potable, nuevas epidemias, nuevas plagas, ¿cómo enfrentar estos impactos?

En el contexto de la celebración del 15° ANIVERSARIO GEC, invitamos a intercambiar visiones y propuestas para responder a esta pregunta de crucial relevancia en el contexto de la planificación urbana y regional.

Programa

11:00h: GEC 15 AÑOS. Retrospectiva del Centro de Investigaciones

11:20h: Preguntas de investigación fundacionales y nuevas áreas en el campo del manejo costero y adaptación local al cambio climático,
Dr. José R. Dadon (Director GEC)

11:50h: Avances en la adaptación de la ciudad de Buenos Aires, Dra.
Patricia Himschoot (Directora de la Gerencia de Cambio Climático CABA)

12:30h: Taller abierto de debate participativo

13:00h: Brindis de camaradería

Coordinación

Arq. Augusto Justo

Contacto:

gec.fadu@gmail.com

Más en:

<https://gec.fadu.uba.ar/>

<https://municipioscosteros.ar>

[instagram.com/gecfadu](https://www.instagram.com/gecfadu)

[Youtube.com/@gec-fadu-uba](https://www.youtube.com/@gec-fadu-uba)



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

11:30 a 13:00h

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Tecnología en Relación Proyectual 2**

Moderación: Laura Cuella | Tobías Turolto | Baltazar Vega

Espacio: AULA 413 (4° piso)

Horario: 11:30 a 13:00h (HORA ARG)

Edificación sustentable en la formación de los procesos constructivos

(Comunicación)

Julián Abel Carelli Cerdá (Argentina, Buenos Aires)

Sustentabilidad, Ambiente, Enseñanza, Procesos Constructivos, Transferencia

Pensar el hacer: Ensayos de arquitectura construida

(Comunicación)

Pablo Fidel Rescia (Argentina, Mar del Plata)

Didáctica uno en uno, Comunidad, Construcción Colectiva, Materia y Tecnología

Impacto de la decisión proyectual de materiales de construcción. Caso de estudio

(Paper)

Alejandra Nuñez Berté, John Martin Evans, Luis Fernández Luco

(Argentina, Buenos Aires)

Sustentable, Triple Impacto, Bioaislaciones, Envolvente Constructiva

**Descarbonización arquitectónica, utilización de materiales biobasados en una
construcción sustentable**

(Paper)

Cristian Nicolás Boglietti, John Martin Evans, Luis Fernández Luco

(Argentina, Buenos Aires)

Arquitectura sustentable, Materiales biobasados, Biomímesis, Micelio



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Proyecto y Habitar 2

Moderación: Sabrina Serra Fuelles
Espacio: AULA 414 (4º piso)
Horario: 11:30 a 13:00h (HORA ARG)

Erótica y poder en la tecnología. Lógicas y transformaciones del habitar

(Comunicación)

Fernandez Salazar, Paola Mariana; Bermudez Pose, Magalí (Argentina, Buenos Aires)
Poder, Erótica, Tecnología, Habitar, Práctica social

Algoritmos omniscientes y el "Espacio Disóptico"

(Paper)

Augusto Volpe (Argentina, Buenos Aires)
Algoritmos, Inteligencia Artificial, Espacio, Panóptico, Arquitectura

La pregunta por el hábitat. Indicios para una investigación proyectual.

(Paper)

Costa, Leandro Tomás (Buenos Aires, Argentina)
Hábitat, Proyecto, Arquitectura, Pregunta, Investigación

Entre el teorema y el problema. El rol de la pregunta

(Paper)

Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio (Argentina, Resistencia)
Historicidad, Problema, Lógica, Teorema, Investigación

Pensamiento hauntológico en diseño: una propuesta teórico-crítica para los procesos de diseño desde una perspectiva hauntológica.

(Comunicación)

Labbé, José Tomás (Chile, Santiago)
Pensamiento hauntológico en diseño, Futuros perdidos, Especulación hauntológica, Posibilidades de pasados y futuros alternativos, Teoría del diseño

El diseño como proyecto, el contexto como condición

Otras miradas críticas. (Re)visitando algunos pensamientos de Gui Bonsiepe bajo perspectivas actuales

(Paper)

Amante, Hugo Walter (Argentina, Buenos Aires)
Globalización, América latina, Diseño, Colonialidad, Decolonización



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

13:10 a 14:20

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
Proyección Audiovisuales
Preguntas en DIS - IDIS

Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)
Horario: 13:10 a 14:20h (HORA ARG)

Preguntas en IDIS. Las preguntas como clave e indicador en proyectos de investigación

(Audiovisual)

Mariano Ramis (Argentina, Buenos Aires)

Actualización, Pertinencia, IA, Búsqueda, Audiovisuales

Las preguntas de investigación en DIS.

Experiencias y particularidades en la investigación del diseño audiovisual

(Audiovisual)

GRUPO MAREA

Martín Alomar, Lucrecia Goldberg, Lucila Pelleriti, Maximiliano Parlagreco,

Magalí Suescun, Nicolás Basaldúa (Argentina, Buenos Aires)

Investigación, Audiovisual, Diseño, Historia, Experiencias



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

14:30 a 16:00h

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Proyecto y Habitar 3**

Moderación: José Santiago Campos Ríos | Yamila Cairuga
Espacio: SUM de BIBLIOTECA (PB)
Horario: 14:30 a 16:00h (HORA ARG)

**Paisajes de cohesión social. Interrogantes sobre posibles conectividades entre
espacios públicos urbanos y espacios comunes exteriores de conjuntos de
vivienda social**

(Comunicación)

Benvenuto, Carla; Dell, Matías; Ferreiro, Anabela; Romero, Marilina; Plunkett, Victoria
(Argentina, Buenos Aires)

Vivienda social, Paisaje, Integración, Espacio público, Espacios comunes

**Herramientas de análisis socio proyectual en el proceso
de observar - indagar - producir**

(Comunicación)

Romero, Marilina (Argentina, Buenos Aires)

Paisaje, Espacios comunes, Vivienda social, Preguntas, Herramientas

Construcción de la pregunta de investigación:

El caso de Producción Social del Hábitat de comunidades mapuche en la ciudad
(Paper)

Guerrero Guerrero, Bárbara Paz (Argentina, Buenos Aires)

*Producción Social del Hábitat, Pueblo Nación Mapuche, Gestión del Hábitat Comunitario,
Configuración territorial, Proyecto-proceso situado*

**Cartografías de lo social. Estrategias de construcción social del hábitat del
colectivo Foro Parque Noroeste** (Comunicación)

Pites, Luis Miguel Vicente; Biondi, Dolores (Argentina, Bahía Blanca)

*Cartografías sociales, Organizaciones de la comunidad, Participación ciudadana,
Hábitat social*

**El proyecto de los espacios de uso común de la vivienda colectiva
en Latinoamérica**

(Paper)

Guglielmotti, Luciana (Argentina, Mar del Plata)

Vivienda Colectiva, Espacios de uso común, Proyecto, Investigación, Preguntas



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Tecnología en Relación Projectual 3

Moderación: Silvia de Schiller | John Martin Evans

Espacio: AULA 413 (4° piso)

Horario: 14:30 a 16:00h (HORA ARG)

Eficiencia energética en edificios con datacenters. Lineamientos para Argentina

(Comunicación)

Julietta Cecilia Passarello (Argentina, Buenos Aires)

Gestión de Energía, Transición Energética, Eficiencia Energética, Innovación Tecnológica, Edificación Sustentable

Arquitectura escolar y tecnologías apropiadas al lugar: preguntas, críticas y reflexiones.

(Comunicación)

Cristian Gonzalo Sguario, María Guillermina Ré,

María Celina Filippín (Argentina, San Juan)

Arquitectura sustentable, Tecnologías Apropriadas, Medio Ambiente, Infraestructura Escolar

El diseño eficiente de la iluminación natural en vivienda.

Aportes desde la didáctica del proyecto

(Paper)

Miguel, Sebastián Alfredo; Avalos Ambroggio, Ana Sofía (Argentina, Salta)

Diseño, Iluminación, Natural, Vivienda, Proyecto

Desarrollo de placas para aislación térmica y acondicionamiento acústico.

Reinserción productiva, propuestas desde la ciencia

(Audiovisual)

Yajnes Marta Edith, Atanasoska Kristina, Aranda Yanina, Sebastián Niemetschek.

(Buenos Aires, Argentina)

Economía Circular, Ecología Industrial, Residuos Textiles, Aislación térmica, Acondicionamiento acústico

Materiales cultivables para la construcción. Preguntas de investigación en el panorama de los usos de las fibras vegetales y sus potencialidades como sustitutos en la Argentina

(Comunicación)

Mühlmann Susana Isabel, Moré Mariela Deborah, Reobo, Mariano Gastón

(Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Materiales, Construcción, Sustentabilidad, Fibras vegetales, Argentina

Materiales cultivables para la construcción. Preguntas de investigación acerca del panorama y posibilidades de productos derivados de bioplásticos en la Argentina

(Comunicación)

Mühlmann Susana Isabel, Moré Mariela Deborah

(Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Materiales, Construcción, Sustentabilidad, Bioplásticos, Argentina



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación

Proyecto y Habitar 4

Moderación: Cristian Nicolás Boglietti | Sebastián Felipe Salvador

Espacio: AULA 414 (4° piso)

Horario: 14:30 a 16:00h (HORA ARG)

Potencialidades reciprocas. La configuración de la estructura formal a partir de la parametrización de lógicas de soporte para una serie de escuelas rurales

(Comunicación)

Rodriguez, Diego Genaro (Argentina, Buenos Aires)

Digital, Tectónica, Proyecto, Investigación, Preguntas

Optimización de la ventilación natural en el diseño y adaptación de aulas en contextos de emergencia sanitaria en escuelas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(Paper)

Maggi, Alejandro (Argentina, Buenos Aires)

Ventilación natural, Infraestructura escolar, Emergencia sanitaria, Arquitectura sustentable

El Rol de las Preguntas en el Proceso de Investigación del CIRFS

(Paper)

Debuchy, Astrid Maria; Sandoval, Ana María; Albornoz; María;

Martinez, Valeria; Viqueira, Pablo Daniel (Argentina, Buenos Aires)

Calidad, Proceso, Preguntas, Investigación



Preguntas de Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

16:15 a 16:45h

Café. Frente al Colaboratorio

17:00 a 18:30h

Mesa Temática 5

Preguntas de investigación sobre la práctica del diseño en distintos casos de estudio

Coordinación: Gabriela Alatsis | Juan Martín Bello

Espacio: SUM de BIBLIOTECA (PB)

Horario: 17:00 a 18:30h (HORA ARG)

Preguntas e iteración en la formulación de criterios de Integración Socio Urbana: Hábitat y zonas indeterminadas de la práctica proyectual

(Paper)

Clavell, María Soledad (Argentina, Buenos Aires)

Integración Socio Urbana, Hábitat Popular, Diseño Social, Tecnologías Sociales, Políticas Públicas

Ecoestética de los objetos biofabricados

(Paper)

Mené, Rodrigo Ezequiel (Argentina, Bahía Blanca)

Biofabricación, Ecoestética, Iterabilidad, Micelio, Simulacro estético

Entre la autonomía y los límites de las tendencias. Definiciones sobre procesos de diseño a partir de las perspectivas de diseñadoras que trabajan para marcas del circuito de Avenida Avellaneda en la Ciudad de Buenos Aires

(Paper)

Bello, Juan Martín (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Diseño de indumentaria, Circuito comercial de Flores, Avenida Avellaneda, Sociología, valor simbólico

Las preguntas de la sociología sobre la producción y circulación del diseño

(Paper)

Alatsis, Gabriela Cristina (Argentina, Buenos Aires)

Sociología, Interrogantes, Diseño de indumentaria, Emprendimientos, Circuitos



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

Desde el cambio en la moda hasta la visibilidad y el reconocimiento. Apuntes acerca de una investigación etnográfica sobre los desfiles en el BAF Week

(Paper)

Guerschman, Bárbara (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Visibilidad, Etnografía, Diseño, Moda, Desfiles

De Argentina al mundo, Curadurías y producción nacional.

¿Qué dice el país cuando cuenta su diseño al mundo?

(Paper)

Pan, Emmanuel Omar (Argentina, Rosario)

Curaduría, Diseño, Ferias internacionales, Cancillería, Diseño industrial



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

14:30 a 17:00h

**Mesa de Posgrado.
Exposición de trabajos de Maestría
Bloque 1**

Aula: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)
Horario: 14:30 a 17:00h (HORA ARG)

Redes sociales, retórica visual y legitimación del gobierno bajo la presidencia de Mauricio Macri: el caso de Casa Rosada (2015- 2017)
Onofrio, María Paula (Argentina, Buenos Aires)

La agencia de los objetos. Estrategias de vinculación social a partir de nuevas miradas a la colección de museos argentinos
Persico, Maia (Argentina, Buenos Aires)

Especies de la ecología mediática - coevolución de las interfaces gráficas de sitios de redes sociales (2012-2022)
Polesello, María Alejandra (Argentina, Buenos Aires)

La Presentación Profesional: Una nueva categoría en el campo del Diseño Gráfico.
Gonella, Juan Cruz (Argentina, Buenos Aires)

Prácticas espaciales de las mujeres en la movilidad cotidiana en la ciudad de buenos aires en el periodo comprendido entre el año 2021 y el año 2023
Letelle, Sofía (Argentina, Buenos Aires)

La movilidad aérea urbana (UAM), el uso de vehículos eléctricos de despegue y aterrizaje vertical (eVTOL) como taxis aéreos urbanos. Caso de estudio: el Área Metropolitana de Buenos Aires
Augusto Martín, Justo (Argentina, Buenos Aires)

Derecho a la experiencia visual urbana. El rol de las marquesinas publicitarias en áreas de concentración de actividades comerciales de la ciudad de Montevideo
Salvo Scaltritti, Alejandro (Uruguay, Montevideo)

**La constante tectónica en la variable proyectual
-una a aproximación desde El Estilo en las artes técnicas y tectónicas o Estética
Práctica de Gottfried Semper-**
Vinzio Maggio, Lisandro (Argentina, San Juan)

Voy en tren, no voy en camión
Macagno, María Florencia (Argentina, Córdoba)



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

De urgencias y esperas. El proceso de valorización del espacio urbano en Vila Azul (Quilmes, Avellaneda, PBA) desde la perspectiva de las temporalidades (2008-2021)

Lifszyc, Sofía (Argentina, Buenos Aires)

Tipos de hábitat y producción socioespacial. Un análisis sobre las representaciones de (in)movilidad social torno a los tipos de hábitat "villa" y "vivienda social", a partir del caso del Playón de Chacarita (2016-2023, CABA).

Corti, Facundo (Argentina, Buenos Aires)

17:30 a 20:00h

**Mesa de Posgrado.
Exposición de trabajos de Maestría
Bloque 2**

Aula: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)

Horario: 17:30 a 20:00h (HORA ARG)

Funcionamiento de la recolección diferenciada de residuos domiciliarios reciclables en CABA: influencia de factores internos y externos.

Ramacieri, Mercedes (Argentina, Buenos Aires)

Crisis ambiental, gobernanza y participación en la Cuenca del Río Luján

Orovitz, Jorge (Argentina, Buenos Aires)

La cultura como instrumento de transformación urbana en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: el caso del Distrito de las Artes

Villarino, Julio (Argentina, Buenos Aires)

Desterritorialización y Reterritorialización de las Periferias en la Ciudad de Cuenca – Ecuador

Morejón Ulloa, Jorge Luis (Ecuador)

Mujeres en la vivienda ¿Cómo adaptamos la arquitectura a la necesidad?

Organización de la vivienda y labor no remunerada

Di Pierro, María Belén (Argentina, Buenos Aires)

Diálogos entre naturaleza y artefacto.

El dominio Natural como condición de sustento del Hábitat Humano en el Mundo

Krabbe, Carlos (Argentina, Córdoba)

El garage antes del garaje. Arquitectura para el automóvil en la ciudad de Buenos Aires entre 1887 y 1910

Muñoz, Andrés (Argentina, Buenos Aires)



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

Magisterio y discipulazgo en Arquitectura. Una relación de intercambio, entre la enseñanza y el trabajo. El caso de: Antonio Bonet y Ernesto Katzenstein
Tebes, Lucas Federico (Argentina, Buenos Aires)

Las palabras y las casas: la transformación conceptual desde la habitación obrera hasta la vivienda popular (1905-1939)
Magarelli, Lucio (Argentina, Buenos Aires)

**Renovaciones urbanas en la Ciudad de Buenos Aires.
De barrio Parque Donado Holmberg al código urbanístico (2009-2018)**
Altschuler, Julieta (Argentina, Buenos Aires)

Memorias en el (del) espacio urbano. Análisis de los procesos de transformación de las ciudades a partir del vaciamiento urbano forzoso de las Villas 29 y 30, en la ciudad de Buenos Aires, en 1978.
Poledore, Paola (Argentina, Buenos Aires)



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

**Mesas Convocatoria Temática Abierta
por Unidad de Investigación
Proyecto y Habitar 5**

Moderación: María Victoria Majul
Espacio: AULA 413 (4° piso)
Horario: 17:00 a 18:30h (HORA ARG)

Piezas de un Desarrollo Urbano Sostenible para el Barrio Sol y Verde de José C. Paz, Revalorización e Integración de Infraestructuras Verdes, Azules y Grises

(Paper)

Caamaño, Miguel; Fernández Ceci, Santiago; Figueira, Analía; Iglesias, Gabriela; Seoane, Andrea; Zuñiga, Clara (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Infraestructuras verdes, grises y azules, barrios populares, indicadores urbanos y ambientales

Distancias caminables. Los periurbanos en nuestras ciudades heterogéneas

(Comunicación)

Olivera, Adriana; Schmidt, Inés; Ramondino, Candelaria

(Argentina, Mar del Plata) | (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires) |

(Argentina, Mar del Plata)

Desplazamientos, Caminabilidad, Espacio Público, Movilidad, Proyecto

¿Cómo sentarse en el Metro?

Análisis de la normatividad del cuerpo en el Metro de Santiago

(Comunicación)

del Canto, Javiera (Chile, Santiago)

Corporalidad, normatividad del cuerpo, extrañamiento, Diseño Crítico, Metro de Santiago

**La ciudad y sus formas. Preguntas sobre conformaciones y comportamientos
en torno a la avenida Gral. Paz**

(Paper)

Fernandez Salazar, Paola Mariana (Argentina, Buenos Aires)

Ciudad, Morfología, Urbanismo, Habitar, Práctica social



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 12

**Mesas Convocatoria Temática Abierta
por Unidad de Investigación
Proyecto y Habitar 6**

Moderación: María Belén Fernández Almada
Espacio: AULA 414 (4º piso)
Horario: 17:00 a 18:30h (HORA ARG)

Acerca del barrio y el trabajo en la economía popular. Un análisis comparado de la relación hábitat y trabajo en barrios populares del primer y segundo cordón del Conurbano bonaerense

(Paper)

Vio, Marcela (Argentina, Buenos Aires)

Hábitat, Economía Popular, Trabajo, Barrios Populares, Conurbano Bonaerense

**Ampliaciones y crecimientos en las viviendas de interés social.
El caso del programa Mi Casa Mi Vida en Córdoba.**

(Paper)

Wolfenson, Lara Belén (Argentina, Córdoba)

Política habitacional, Vivienda de interés social, Vivienda unifamiliar, Mi Casa Mi Vida, Transformación residencial

**Viviendas evolutivas para el Nea, Noac y Centro norte de Cuyo.
Comparativa tipológica**

(Paper)

Guglielmotti, Luciana; Bertuzzi, Horacio; Rearden, Emilia; Diaz Varela, María José
(Argentina, Mar del Plata)

Vivienda evolutiva, Clima, Crecimiento, Adaptabilidad, Tipología

**Que nos preguntamos cuando investigamos sobre accesibilidad.
El enfoque particular de la accesibilidad cognitiva**

(Comunicación)

**Mercuri, Marcela; Godoy, Eugenia, Álvarez, Alejandra Achar, Luz; Mikulan, Maria;
Giordano, Martin** (Argentina, Buenos Aires)

Accesibilidad Cognitiva, Diseño Universal, Entornos Educativos, Percepción Espacial, Facilitadores

VIERNES 13 | SEPTIEMBRE

h. (ART)	Planta Baja SUM BIBLIOTECA	COLABORATORIO	4° piso AULA 413	AULA 414
9:00 a 10:30	MESA TEMÁTICA 6 <i>María Jesús Huarte</i> <i>Lisa Babette Diedrich</i> COLLAGE CRITIQUE, un supertaller co-creativo y transdisciplinar para interrogar al futuro urbano portuario de Buenos Aires	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Didáctica del proyecto 1 <u>Moderación:</u> <i>Juan Carlos Andrada Vega</i> <i>Margarita Ines Serra</i>		
10:40 11:10	Cafe			
11:15 a 12:45	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Didáctica del proyecto 2 <u>Moderación:</u> <i>Emiliano Eseiza</i> <i>Lucía Casalla</i>	MESA TEMÁTICA 7 <i>Ignacio Ravazzoli</i> <i>Franco Obispo</i> Preguntas y planificaciones en el taller Proyectual	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Historia y Crítica 1 <u>Moderación:</u> <i>Guido Guillen Gutierrez</i> <i>Agustina López Barreiro</i> <i>Juan Manuel Dobón</i> <i>Martinez</i>	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Historia y Crítica 2 <u>Moderación:</u> <i>María Guadalupe Franco</i> <i>Martín Alomar</i>
12:45 13:45	Receso			
13:45 a 15:15	MESA PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES <i>Bloque 1</i> <u>Moderación:</u> <i>Leandro Daich</i>	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Didáctica del proyecto 3 <u>Moderación:</u> <i>Carolina Pulvirenti</i> <i>Pedro Augusto Crespo</i>	Mesa Temática Abierta Historia y Crítica 3 <u>Moderación:</u> <i>Cecilia Molinaro</i> <i>Mayra Solange Scalisi</i>	MESA Incubadora de cátedras <i>Bloque 1</i> <u>Coordinación:</u> <i>Carolina Yedrasiak</i> <u>Moderación:</u> <i>Matías Ruiz Díaz</i>
15:25 15:55	Cafe			
16:00 a 17:30	MESA PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES <i>Bloque 2</i> <u>Moderación:</u> <i>Leandro Daich</i>	Mesa Temática Abierta Historia y Crítica 4 <u>Moderación:</u> <i>Carola Herr</i> <i>Jazmín Noelia Sayans</i>	Mesa SI+ Preguntas de Investigación Didáctica del proyecto 4 <u>Moderación:</u> <i>Adriana Guevara</i> <i>Mariano Rabinovich</i>	MESA Incubadora de cátedras <i>Bloque 2</i> <u>Coordinación:</u> <i>Carolina Yedrasiak</i> <u>Moderación:</u> <i>Marina Vasta</i>
18:00 a 19:30		REVISTA AREA: 30 años de publicaciones		
19:30		BRINDIS DE CIERRE		



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

9:00 a 10:30h

Mesa Temática 6

COLLAGE CRITIQUE, un supertaller co-creativo y transdisciplinar para interrogar al futuro urbano portuario de Buenos Aires

Coordinación: María Jesús Huarte | Lisa Babette Diedrich

Espacio: SUM de BIBLIOTECA (PB)

Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

Re-imaginando el espacio urbano portuario: una perspectiva lúdica y centrada en las personas.

(Comunicación)

Delucchi, Dolores (Argentina, Buenos Aires)

Transdisciplinariedad, Diseño centrado en las personas, Diseño lúdico participativo, Transformación social, transformación urbano-portuaria

Una aproximación al taller de proyecto como un proceso que avanza enraizando preguntas de investigación a lo largo de su recorrido

(Comunicación)

Huarte, María Jesús (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Taller radicante, Preguntas de investigación, Crítica y collage

Análisis preliminar de dinámicas de movilidad y logística urbano regionales para escenarios de transformación del Puerto de Buenos Aires. Apuntes metodológicos y proyectuales desde la explotación de datos abiertos

(Comunicación)

Velázquez, Maximiliano Augusto (Argentina, Buenos Aires)

Urbanismo, Puerto, Datos Abiertos, Movilidad, Logística

Diseño radicante – una reconceptualización del diseño específico del lugar para proyectos de transformación postindustrial y urbano-portuaria

(Comunicación)

Diedrich, Lisa Babette (Argentina, Buenos Aires)

Transformación postindustrial, Áreas portuarias, Posturas de diseño, Cualidades del lugar, Paisajes urbanos



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Didáctica del Proyecto 1

Moderación: Juan Carlos Andrada Vega | Margarita Inés Serra
Espacio: COLABORATORIO (PG - Lado biblioteca)
Horario: 9:00 a 10:30h (HORA ARG)

Arquitecturas Evidentes. Sobre las formas de las producciones arquitectónicas que evidencian, en su naturaleza constructiva, un lenguaje y su aplicación a la enseñanza del proyecto arquitectónico inicial

(Paper)

Alexander Grgic, Marcelo Bolzonella, Lisandro Vinzio, Gastón Blanco, Evelyn Elizondo, Santiago Masanet, Santiago Secco (Argentina, Buenos Aires)

Materialidad, Lenguaje, Proyecto, Fenomenología, Pedagogía

Abordar la investigación disciplinar del proyecto arquitectónico interrogando diferentes procesos de producción del mismo

(Paper)

Edgardo Diez; Pablo Fernández (Argentina, Rosario)

Interrogante, Proyecto, Proceso, Interpretación, Diferencia

La teoría y el enfoque ambiental en la enseñanza proyectual de Nivel II de la carrera de Arquitectura. FAUD-UNC

(Comunicación)

Cristian G. Terreno; Daniel Barotto; María Alejandra Charras; Mara Sicoli; María Gabriela Soto; María Valeria Bernabei; David Ricón; Mathias Zanatto (Argentina, Córdoba)

Enseñanza Arquitectura, Teoría, Pensamiento Proyectual, Desarrollo Sostenible, Calidad sostenible

La pregunta como búsqueda reflexiva del conocimiento histórico. Experiencia didáctica de aplicación de interrogantes como método de enseñanza en nivel inicial de la carrera de Arquitectura

(Comunicación)

Patricia Esther Buguñá; Joaquín Emiliano Peralta; María Florencia Sosa (Argentina, Córdoba)

Historia, Enseñanza, Interrogantes, Ciudad, Arquitectura

Praxis- Formación: Nuevos perfiles de actuación y competencias emergentes interpelan al modelo de formación

(Paper)

María Inés Lapadula (Argentina, Buenos Aires)

Praxis-Formación, Perfiles profesionales, Competencias, Rol social del arquitecto, Conocimiento proyectual



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

10:40 a 11:10h

Café. Frente al Colaboratorio

11:15 a 12:45h

**Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación
por Unidad de Investigación
Didáctica del Proyecto 2**

Moderación: Emiliano Eseiza | Lucia Casalla
Espacio: SUM de BIBLIOTECA (PB)
Horario: 11:15 a 12:45h (HORA ARG)

Saber preguntar. Un repertorio para la enseñanza y la investigación

(Paper)

Sabugo, Mario (Argentina, Buenos Aires)

Pregunta, Respuesta, Enseñanza, Aprendizaje, Investigación

Interrogar la didáctica del proyecto

(Comunicación)

Scuderi, Carla Cristina; Longo, Gloria Elvira (Argentina, Rosario)

Escala, Herramienta productiva, Análisis, Proyecto, Didáctica

La pregunta de investigación. Su dimensión estructural-estructurante en la trama narrativa del proceso del investigar

(Comunicación)

Juan Alfonso Samaja. (Argentina, Buenos Aires)

Pregunta, Creencia, Narración, Proceso de investigación, Proyecto

Las preguntas y los interrogantes acerca de las Acciones Gráficas como Herramientas para la Construcción del Sujeto Disciplinar

(Paper)

Nidia Ester Gamboa, Claudio Oscar Pereyra. (Argentina, Rosario)

Interrogantes, Herramientas, Hibridación gráfica, Sujeto, Proyecto.

¿Es posible conjugar en la relación enseñanza / aprendizaje las herramientas de producción de conocimiento con las nuevas tecnologías digitales y virtuales?

(Paper)

Edgardo Díez; Pablo Fernández (Argentina, Rosario)

Transformación, Tecnologías, Conceptos, Proceso, Producción



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Mesa temática 7

Preguntas y planificaciones en el taller Proyectual

Coordinación: Ignacio Ravazzoli | Franco Obispo
Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)
Horario: 11:15 a 12:45h (HORA ARG)

Introducción al Conocimiento Proyectual: Particularidades de la asignatura. Una reflexión al interior de la materia

(Comunicación)

Goldenstein, Flavia (Argentina, Buenos Aires)

Asignatura, Proyectual, Interdisciplina, Multidisciplina, Transdisciplina

¿Cómo se manejan los tiempos de un proceso proyectual en los trabajos prácticos? Experiencias desde los talleres de Introducción al Conocimiento Proyectual

(Paper)

Sans, Eva Nontué; Ravazzoli, Ignacio Luis; Obispo, Franco Javier (Argentina, Buenos Aires)

Proceso proyectual, Didáctica, Investigación, Taller, Manejo del tiempo

El uso de métodos experimentales para la enseñanza inicial de estructuras

(Paper)

Salomone, Carlos; Eguía, Nicolás (Argentina, Buenos Aires)

Proyecto, didáctica, experimento, propuesta, estructura

En la enseñanza inicial del campo proyectual, ¿aplica un abordaje disciplinario expandido?

(Paper)

Fèvre, Roberto Mario; Castresana, Andrea Cristina; Faccio, Cynthia Nora; García Guida,

María Dilma; Morettini, Sergio (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Propedéutica del proyecto; Metacognición; Abordaje expandido

¿Son las imágenes una herramienta accesible para el acercamiento a las distintas temáticas disciplinares en el ciclo inicial de proyectual? ¿Cómo incentivar la producción de imágenes propias por parte de los estudiantes?

(Paper)

María Victoria Majul; Andrea Succari, Pablo Distefano, Ignacio Boselli, Héctor Majul, Ana Lucia Rodi; Camila Álvarez; Jorge Galdo; Sol Bolloqui; Emanuel Cabrera

(Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Vida cotidiana. Imágenes, Mapeo, Ciudad, Conocimiento Proyectual, Hábitat

¿Quiénes inician el aprendizaje de la proyectualidad y cómo se entiende esta práctica en la era de las nuevas tecnologías?

Preguntas acerca de los estudiantes noveles en la era de las tecnologías

(Comunicación)

Gribman, Valeria Silvina; Cifuni, Maximiliano (Argentina, Buenos Aires)

Tecnología, Estudiantes, Nativos e inmigrantes digitales, Estrategia Pedagógica



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Historia y Crítica 1

Moderación: Guido Guillen Gutierrez | Agustina López Barreiro |
Juan Manuel Dobón Martínez
Espacio: 413 (4° piso)
Horario: 11:15 a 12:45h (HORA ARG)

Evaluación de impacto social de proyectos culturales. Un sistema de indicadores para la evaluación de proyectos de revalorización del patrimonio arquitectónico moderno de Montevideo

(Paper)

Peña, María Magdalena; Álvarez, Roberto Marcelo (San Francisco de Campeche, México)
Evaluación, Impacto social, Proyectos culturales, Índices, Patrimonio

Dos caras de una misma moneda

(Comunicación)

Muchinsky, Valeria Andrea; Orero, Gabriela Leonor; Ridl, María Rosa
(Argentina, Buenos Aires)
Cuestionamiento, Metodología, Reflexión, Patrimonio, Catalogación

Habitar las aguas: una indagación sobre los paisajes de Barracas al Sur. 1880-1930

(Paper)

Mango, María Luz (Argentina, Buenos Aires)
Riachuelo, Barracas al sur, Inmigración, Habitar, 1880-1930

Territorio y danza migrante

(Audiovisual)

María Luz Mango, Julieta Sutter, Samanta Cuesta, María Emilia Aristei, Juan Fredes, Luciana Gomez, Eric Leonel Chareun (Argentina, Buenos Aires)
Poblaciones migrantes, Danza, Patrimonio cultural inmaterial

Representaciones instituyentes de la producción estatal del espacio: El caso de la Comisión Nacional de Casas Baratas (1915-1943)

(Paper)

Sorda, Gabriela Celeste (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)
Representaciones, Estado, Comisión Nacional de Casas Baratas, Producción del espacio, Vivienda



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Mesas Convocatoria Temática Abierta por Unidad de Investigación Historia y Crítica 2

Moderación: María Guadalupe Franco | Martín Alomar
Espacio: 414 (4° piso)
Horario: 11:15 a 12:45h (HORA ARG)

Imagen y documento: las luchas de las disidencias y su impacto en la catalogación del archivo (Paper)

Lobosco, Sergio Martín (Argentina, Buenos Aires)
Luchas, Identidades, Archivos, Representación

Sistematización de experiencias de integración de contenidos de la Educación Sexual Integral para formación de diseñadores (FADU UBA 2014-2022). Definición de nuevas estrategias

(Comunicación)

Julia Milman, Bárbara Musumeci, Lorena Ihan. (Argentina, Buenos Aires)
Taller de diseño, ESI, sentir-pensar-hacer, Sistematización, Género

Seguridad física en las entidades Bancarias. Integración de la normativa en la práctica disciplinar, retos en el cambio tecnológico

(Comunicación)

Campos Ríos, José Santiago (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)
Bancos, Seguridad, Digitalización, Moneda, Tecnologías

Proyecto heterónimo, preguntas desde las arquitecturas del deseo homoerótico (Paper)

Campos Ríos, José Santiago (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)
Heteronomía, Lugar, Homoerotismo, Sexualidad, Espacio

Pioneras arquitectas argentinas: interrogando el archivo SCA desde una perspectiva de género

(Comunicación)

Moisset, Inés; Quiroga, Carolina (Argentina, Buenos Aires)
Arquitectas, Archivos, Género, Interrogantes

Tejiendo la historia del pueblo mapuche en el AMBA a través del nüttramkam. Experiencias de auto-reconocimiento, imaginarios y articulaciones de lucha en el siglo XXI

(Audiovisual)

Gurrero Guerrero, Bárbara Paz (Buenos Aires, Argentina)
*Pueblo Mapuche, Nüttramkam, AMBA, Imaginarios de Hábitat, Autoreconocimiento
Mapuche*



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

13:45 a 15:15h

Mesa de presentación de Publicaciones

Bloque 1

Moderación: Leandro Daich Varela
Espacio: SUM de Biblioteca
Horario: 13:45 a 15:15h (HORA ARG)

Se presentarán trabajos que se publicaron entre octubre de 2023 y septiembre de 2024.

Gastronomía Bucal (2023)
(Libro - Editorial Boca en Boca. Argentina)
Reissig, Pedro

ME QUEDO AL SUR DEL CONURBANO. La invención de Las Lomitas en la provincia de Buenos Aires (2024)
(Libro - Fundación Tejido Urbano. Buenos Aires. Argentina)
Romano, Bárbara

Arquitectas uruguayas. Trayectorias de las primeras generaciones (2023)
(Libro - Instituto de Historia de la Arquitectura. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de la República. Montevideo)
Cebey S.; Cesio L.; Fernández D.; Ostraujov N.; Rimbaud T. y Rodríguez E.

CASAS COMUNES. Arquitectura para la vivienda social en Uruguay (2024)
(Libro - Instituto de Historia de la Arquitectura. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de la República. Montevideo)
Méndez M.; Medero S.; Cajade M. y Canén P.

Francisco Villegas Berro (2023)
(Libro - Instituto de Historia de la Arquitectura. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de la República. Montevideo)
Canén P.; Cesio L. y Cobas M.

Panoramas desde el asfalto: el Park-way de Mauricio Cravotto (2023)
(Libro - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires)
Oteiza, Fabiana

Vitrúvia N° 9 (2023)
(Revista)
Instituto de Historia. FADU. Udelar



Preguntas de Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Prendas y portentos: concursos de arquitectura del Uruguay del centenario, 1925-1930 (2023)

(Libro - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de la República. Montevideo)

Rimbaud, Tatiana

Arte y espacio público en Montevideo 1959-1973: intercambios rioplatenses en un contexto latinoamericano en crisis (2023)

(Libro - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de la República. Montevideo)

Hojman, Miriam

ANTES DEL DISEÑO (2024)

(Libro - Editorial Infinito. Buenos Aires. Argentina)

Romano, Ana María

Hacia la Sostenibilidad de los Ecosistemas Socio-marinos de Iberoamérica. Libro de Resúmenes del III Congreso Iberoamericano de Gestión Integrada de Áreas Litorales (2023)

(Libro - Universidad Nacional de Mar del Plata. Buenos Aires. Argentina)

Monti, Alejandro y Dadon, José (editores)

Villa La Angostura: Experiencia urbanística (2024)

(Libro - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires)

Tella, G. Groppa, N. y Blanco, M.

Congreso de Pensamiento Visual y Comunicación (2024)

(Revista - Área Editorial FAU. Universidad Nacional de La Plata)

Martín, Camila (comp.)

Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo" (2024)

(Revista - Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo" Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires.)

Director: Dr. Arq. Fernando Luis Martínez Nespral.

Coordinadora editorial: Mg. Arq. Julieta Perrotti Poggio



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Didáctica del Proyecto 3

Moderación: Carolina Pulvirenti | Pedro Augusto Crespo
Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)
Horario: 13:45 a 15:15h (HORA ARG)

Dibujo en UBAXXI. Preguntas para el aprendizaje autónomo y la enseñanza en un taller expandido

(Comunicación)

Ezequiel Calvo, Yael Daccordi, Luján Galiana, Cecilia Galiana, Romina Lareo, Patricio Leyes Salto, Mónica Lopez, Nahuel Morando, Emilia Spaini, Cesar Sanabria, Gabriel Villalba, Jorge Bernasconi (Argentina, Buenos Aires)
Innovación, Didáctica, Dibujo, Taller, Expandido

La enseñanza de proyecto en el aula

(Paper)

Pazos Zanotta, Laura Fabiana (Uruguay, Montevideo)
Objeto, Representación, Talleres, Productos Visuales

Resiliencia y tenacidad del taller en pandemia. UNDAV, UNM y FADU UBA.

(Paper)

Viviana Miglioli, Carolina Tedesco, Felipe Lagues Obregón, Oscar García, Claribel Buendía, Franco Di Tirro, Denise Di Muccio, Florencia Petrelli. (Argentina, Buenos Aires)
Arquitectura, Enseñanza, Taller, Pandemia

Registro de habilidades en la formación de diseño UX y vinculación con el trayecto formativo de Diseñadores Industriales en la FAUD, UnMDP

(Comunicación)

Morgan, Lucia; Amado, Marianela; Frayssinet, Enrique (Argentina, Mar del Plata)
Diseño UX, Diseño Industrial, Trayecto Formativo, Plan de estudios, Habilidades y competencias

Diseño de infografías interactivas: reorientación estratégica y aplicabilidad a partir de las preguntas de investigación.

(Paper)

Emiliano Eseiza (Argentina, Buenos Aires)
Infografías, Interacción, Desvinculación Escolar, Preguntas de Investigación, Instalaciones



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Mesas Convocatoria Temática Abierta por Unidad de Investigación Historia y Crítica 3

Moderación: Cecilia, Molinaro | Mayra Solange, Scalisi
Espacio: 413 (4° piso)
Horario: 13:45 a 15:15h (HORA ARG)

Fundamentos del proyecto en arquitectura

(Paper)

Bettoli, Mariana Isabel; Caeiro, Florencia; Destéfanis, Natalia; Fernández, María Lorena; González, Dana Agustina; Chiabrandó, Josefina; Gastaldi Carena, Agustina

(Argentina, Córdoba)

Arquitectura, Pensamiento crítico disciplinar, Ámbitos de la crítica, Historiografía, Proyecto

Imaginos de la vivienda en Summa: "Viviendas Unifamiliares" 1978

(Paper)

Bril Valeria (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Imaginos, Vivienda, Summa, Instituidos, Arquitectura

Las dos caras de Jano: sobre la edición y diseño de colecciones de literatura chilena (1930-1970)

(Comunicación)

Pedro Álvarez Caselli (Chile, Santiago)

Industria editorial, Estándar de colección, Literatura y poesía, Parametrización, Sistema gráfico

Un nuevo fin: la ficción de la ficción arquitectónica

(Paper)

Albarracín, Santiago

(Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Ficción, Historia, Representación, Razón, Arquitectura



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

13:45 a 15:15h

Mesa incubadora de Cátedras

Bloque 1

Coordinación: Carolina Yedrasiak
Moderación Matías Ruiz Díaz
Espacio: 414 (4° piso)
Horario: 13:45 a 15:15h (HORA ARG)

Se presentarán trabajos de cátedra vinculados a la temática de las Jornadas.

Retratos de la memoria

Suarez, Nazareno ; Yedrasiak, Carolina

Ilustración cátedra Taller Experimental

Técnicas gráficas de representación visual, memoria, derechos humanos

Ficciones y Fricciones

Hesayne, Francisco Manuel

Cátedra Hesayne

Ficción, Futuro, Tecnología

Diseño de juegos para diseño de mundos

Conci, Damián

Cátedra Damián Conci

Mundos, prospectiva, gamificación

Diseño de grandes superficies

Di Carlo, Sara; Cantaro, Caterina

Cátedra Schobert

Alfombras, interdisciplinar, adaptación

Laboratorio de Fabricación Aditiva Hospital de niños

Ricardo Gutiérrez

Benasso, Tomás; Garbarino, Francisco Daniel

Catedra Ex Fedullo

Impresión 3D, Educación, Medicina

El huésped, reflexiones en torno a un esquiocio de taller

Gandino, Juana; Saavedra, Mairon Alejandro;

Jurado, Carlos Andrés; Stiberman, Nicolás

Cátedra Taller AVB

Esquiocio, Taller de Diseño, Arquitectura

TP "Sistema VOTAR" Sistema integral de voto mediante el uso de tecnología

Alvarez, Hugo

Diseño de interfaces y gráfica aplicada a productos.

Diseño de Interfaces, Experiencia de usuario, UX/UI



Preguntas de Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Videojuegos como desafío educativo

Rosenthal, Alicia Gabriela; Saurí, Malena;
Ponce, Julieta Alejandrina

Cátedra Rosenthal

Videojuego, eventos de usuario, interacción

Ética Profesional desde un pensar interrogante

Arditi, Verónica Roxana; Cuella, María Laura

Ética Profesional, cátedra Arditi

Ética Profesional, Proyectual, Preguntas de investigación

Poniendo la Marca

Ángeles Estrada Vigil, Julieta Milito, Ignacio Arias y Santiago
Bouzat

Cátedra Rondina

Familia de Productos, Identidad de Marca, Diseño Industrial



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

15:25 a 15:55h

Café. Frente al Colaboratorio

Mesa de presentación de Publicaciones

Bloque 2

Moderación: Leandro Daich Varela
Espacio: SUM de Biblioteca
Horario: 16:00 a 17:30h (HORA ARG)

Se presentarán trabajos que se publicaron entre octubre de 2023 y septiembre de 2024.

Actas GADU 2022 (2024)

(Libro - Programa GADU-IEH-UBA)

Roth, M., Moisset, I., Pellegrino, L., Clavell, S. y Mansueto, C.
(Edits.)

Un día | una arquitecta (2023)

(Libro - Un día | una arquitecta. Buenos Aires)

Moisset, Inés (Edit.)

Nuestras Arquitectas. Concurso de Fotografías (2023)

(Libro - Buenos Aires: Un día. Una arquitecta ; Lina Plataforma ; Programa GADU. IEH. UBA; Vitoria-Gasteiz: Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio. UPV/EHU; Valencia: Universitat Politècnica de València)

Moisset, I. Quiroga, C., Benedet, V., Álvarez Isidro, E. y Gómez, C.
(Edits.)

Modernización y vanguardia en el diseño y la arquitectura. summa (1963-1966) (2024)

(Libro - Buenos Aires, Diseño)

Gentile, Mabel y Mazzei, Daniel (comps.)

Inventar en el fin del mundo: orígenes de la propiedad industrial y el sistema de patentes de invención en Chile (1840-1880) (2023)

(Libro - Santiago de Chile, Ediciones UC)

Pedro Álvarez Caselli

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

**Mesas Convocatoria Temática Abierta
por Unidad de Investigación
Historia y Crítica 4**

Moderación: Carola Herr | Jazmín Noelia Sayans
Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)
Horario: 16:00 a 17:30h (HORA ARG)

**Ornamento funerario arquitectónico y filosofía deconstructivista. Símbolos,
metáforas y alegorías en los cementerios patrimoniales de San Miguel de
Tucumán**

(Paper)

Naser, Alfredo Nicolás; Medina, Vicente Esteban

(Argentina, San Miguel de Tucumán)

*Ornamento funerario, Filosofía deconstructivista, Semiótica transdisciplinar, Cosmovisión
necrológica*

La ciudad y sus representaciones.

**Identificación de materializaciones e imágenes vinculadas a tres Programas
instituidos y las expresiones alternativas en la Ciudad de Buenos Aires entre
1810 y 1880**

(Paper)

di Sanso, Mariela Carla Romina

(Argentina, Buenos Aires)

*Poder instituido, Expresiones alternativas, Imágenes, Materializaciones, Configuración
urbana.*

**El dibujo arquitectónico como enlace entre el proyecto, la realidad y la historia.
Su rol en la formación y en el ámbito profesional**

(Paper)

Tebes, Lucas Federico

(Argentina, Buenos Aires)

Dibujo a mano, Formación, Individualidad, Digitalidad, Ámbito profesional

**Lectura de formas y modos de producción de extensiones urbanas de la Región
Metropolitana de Córdoba (1990-2020). Conceptualizaciones desde el enfoque
de la calidad sostenible**

(Paper)

**Cristian Terreno, María Alejandra Charras, María Gabriela Soto, María Valeria Bernabei,
David Ricón, Daniel Barotto** (Argentina, Córdoba)

Calidad sostenible, regiones metropolitanas, tejidos urbanos, miradas conceptuales



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Interacciones entre patrimonio construido, archivos analógicos y TICs para una construcción transmedial. La producción de edificios en altura de arquitecto José Ignacio Togo Díaz en Córdoba entre 1968 y 1996

(Comunicación)

Cristian G. Terreno, Matías Córdoba, Gustavo Funes, Mariana Chicar (Argentina, Córdoba)

Patrimonio Arquitectónico, Archivo Arquitectura, TICs, Plataforma Virtual, Transmedialidad

El patrimonio en la formación universitaria: La educación como camino hacia el futuro

(Comunicación)

Franco, María Guadalupe; Sabelli, Giuliana (Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Formación universitaria, Patrimonio arquitectónico, Intervención patrimonial,

Plan de estudio, Incumbencias profesionales



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Mesas Convocatoria SI+ Preguntas de Investigación por Unidad de Investigación Didáctica del Proyecto 4

Moderación: Adriana Guevara | Mariano Rabinovich

Espacio: 413 (4° piso)

Horario: 16:00 a 17:30h (HORA ARG)

Utilización de escenarios prospectivos proyectuales para la enseñanza del urbanismo ecosistémico inclusivo. Las preguntas de investigación en la didáctica proyectual y urbanística

(Paper)

Graciela Mónica Falivene, Guillemos Enrique Arrejoria, Claudia Victoria Curró, Patricia Pruner, Virginia Lisette Varela, Maite Monroy (Uruguay, Concepción)

Didáctica proyectual, Urbanismo ecosistémico, inclusión urbana, prospectiva

El espacio urbano como ámbito transdisciplinar del proyecto.

Formulación de una estrategia didáctica para el nivel de formación inicial

(Paper)

Lorena Alejandra Greschner, Fernando Martín Speranza, Roberto José Londoño, Horacio José Garaventa, María del Rosario Díaz. (Argentina, Buenos Aires)

Espacio urbano. Didáctica. Disciplinas proyectuales. Teorías urbanas

La práctica de la investigación como dispositivo pedagógico.

Desafíos de la educación para el desarrollo sostenible

(Paper)

Mónica Adriana Giglio (Argentina, Buenos Aires)

Crecimiento urbano, Desarrollo sostenible, Dispositivos pedagógicos, Prácticas didácticas, Preguntas de investigación

Sustentabilidad en Arquitectura y Urbanismo: 10 proyectos de tesis, 10 preguntas de investigación

(Paper)

Silvia Schiller, John Martin Evans (Argentina, Buenos Aires)

Sustentabilidad, Tesis de maestría, Investigación, Arquitectura, Urbanismo, Energía

El crecimiento descontrolado del periurbano en Buenos Aires. Un desafío para los proyectos en el taller de arquitectura de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA

(Paper)

María Marta Victoria Algañaraz (Argentina, Buenos Aires)

Periurbano, Taller de Arquitectura, Urbanismo, Programas, Sistema de ciudades



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

El diseño bioambiental.

Una didáctica fundamentada en la investigación proyectual

(Comunicación)

Ana María Compagnoni; Claudio Alberto Delbene (Argentina, Buenos Aires)

Diseño Bioambiental, Investigación Proyectual, Experiencia Didáctica, Cuestionamientos, Metodología

Cuestionarios QR. El lenguaje digital como herramienta de evaluación

(Comunicación)

María Magdalena Peña Rodríguez, Laura Fabiana Pazos Zanotta (Uruguay, Montevideo)

Evaluación, Diagnóstico, Código QR, Lenguaje, Virtualidad



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

16:00 a 17:30h

Mesa incubadora de Cátedras

Bloque 2

Coordinación: Carolina Yedrasiak
Moderación Marina Vasta
Espacio: 414 (4° piso)
Horario: 16:00 a 17:30h (HORA ARG)

Se presentarán trabajos de cátedra vinculados a la temática de las Jornadas.

Representaciones marica/queer en la fotografía de los museos de Buenos Aires: un análisis descriptivo y exploratorio del acervo fotográfico del siglo XX

Gallo, Sebastián; Hernández, Juan Manuel; Jankilevich, Luciana

Cátedra Gallo

Identidad marica/queer, fotografía latinoamericana, documentos fotográficos patrimoniales

Habitar el Espacio

Boscoboinik, Mario

Cátedra PLAN B Boscoboinik

Arquitectura 4, Sentir/Habitar el Espacio

Evaluación Formativa en el Proceso de Diseño en la Formación de Diseñadores Industriales: Innovación y Reflexión Crítica

Falke, German Federico; Muños Ruiz, María Eugenia; Nigro, Violeta; Galletto, Guido; Martínez, Lis; Deganzo, Eugenio

Cátedra Rondina

Prototipos funcionales, Metodología de diseño, Desarrollo de productos

Diseño de un calzado con técnicas de moldería Medieval a partir de operaciones de morfología y el uso de AI

Puente y Gregores, María del Pilar; Barretto, Silvia Esther

Cátedra Barretto

Sustentabilidad, Morfología, AI

Caminatas Virtuales Interactivas

Serrot, Ezequiel; Croce, Federico; Propato, Facundo

Cátedra Pernaut

Recorrida, Virtual, Mapa

Estrategias para la Enseñanza del Diseño y Tecnología Orientadas a la Fabricación en Relación con la Integración y Potencialización del Contexto Local

Martínez, Jesica; González Martínez, Agustina; De Carlo, Damián; González Yabo, Malena; Sassola, Bruno

Cátedra Paglianiti Nivel 2

Tecnología, Contexto local, Integración



Preguntas de Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

Patrimonio tipográfico

Furlino, Juan Pablo; Vigna, María Eugenia

Seminario Patrimonio Tipográfico, cátedra Furlino

Identidad, Memoria, Tipografía

Sin título

Privitera, José Antonio y Maggiolo, Fernando Gabriel

Cátedra Javier García Cano

Perspectiva, Procedimientos, Espacialidad

Estrategias Didácticas en el Taller de Diseño 4

Calabria, German; Speranza, Franco; Ricca, Micaela; Barreiro, Malena; Rocca, Mariano

Catedra Rondina, Diseño 4

Investigación, Ideación, Concreción

Creación de una propuesta de negocio éticamente responsable y rentable

Sierra, Marina L.

Catedra Sierra Comercialización y Mercado 1 (CyM1) y

Comercialización y Mercado 2 (CyM2)

Necesidades, Impacto, Sustentabilidad y/o Sostenibilidad

Estudio de hechos sociales a partir del diseño audiovisual

García Rivello, Ariadna Beatriz y Speziale, Anabella Laura

Cátedra García Rivello

Hecho social, Diseño audiovisual, Trabajo de campo

Raport para estampación por cilindros rotativos

Colmenero, Carla; Saüer, Flavia

Cátedra Ex Schobert

Costos, Industria, Tendencia



Preguntas de
Investigación

XXXVIII Jornadas de Investigación
XX Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 13

18:00 a 19:30h

REVISTA AREA: 30 años de publicaciones

Espacio: COLABORATORIO (PB – Lado Biblioteca)
Horario: 18:00 a 19:30h (HORA ARG)

19:30h

Brindis de Cierre en el Colaboratorio

Secretario de Investigación

David Dal Castello

Subsecretaria de Investigación

Florencia Amado Silvero

Equipo de Coordinación General

Leandro Dalle

Agata Peskins, María José Dubois, Luciana Zaffaroni, Carolina Yedraciak

Comité científico

Silvia Barretto, Rosa Chalkho, José R. Dadón, María Del Valle Ledesma, Dolores Delucchi, Margarita Gutman, Enrique Longinotti, Mabel López, Marta Miras, Mario Sabugo, Gabriela C. Sorda, Anabella Speziale

Comité creativo

Lautaro Oyarce, Camila Pisano, Iara Tavella, Catalina Ganci Marey, Paul Ochoa, Mitchel Cedeño, Raisa Zafer, Agustina Tessi, Pedro Crespo, Tobías Turoldo, Sarah Barcellos, Margarita Serra

Comité evaluador de ponencias, posters y audiovisuales

Damián Barbirotto, María Rosa Ridl Ciancio, Mónica Teresita Miralles, Emiliano Eseiza, Pedro Reissig, Gabriela Casabianca, Adriana Guevara, Carolina Quiroga, Walter Alberto Pengue, Nora Coiticher, Manuela Eva Roth, Marcela Vio, Gabriela Sorda, Sonia Vidal, José Dadón, Matías Ruíz Díaz, María Eugenia Jaime, Valeria Muchinsky, Juan José Gutierrez, Julián Salvarredy, Santiago Pablo Petrocelli, Fedora Mora Acosta, Jimena Dmuchowsky, Fabiana Carbonari, Gastón Rodríguez Blanco, Paula Socolovsky, Cecilia Mazzeo, Mónica Viviana Fanny Gruber, Diego Ezequiel Litvinoff, Miguel Ángel Santángelo, Verónica Devalle, Rosa Chalkho, Martín Blas Orduna, Lucas Federico Tebes, Laura Corti, Lucía Carli, Hugo Walter Amante, Ana Cravino, Mariano Ramis, Rosana Leonardi, Cecilia Inés Arzeni, Carolina Pulvirenti, Dimas González, Leandro Dalle, Mabel Amanda López, Moira Sanjunjo, Mariana Figueroa, Laura J. Vazquez, Graciela Raponi, Mauro Suárez Torrico, Sandra Weller, Cecilia Inés Arzeni, Daniela Szajnberg

Autoridades FADU - UBA

Decano

DG. Carlos Venancio

Vicedecano

Arq. Walter Gómez Diz

Secretaría General

Arq. Jorge Marcelo Bernasconi

Secretaría Académica

DG. María Cecilia Galiana

Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil

Arq. Mónica López

Secretaría de Investigación

Dr. Arq. David Dal Castello

Secretaría de Relaciones Institucionales

Arq. Alejandro D Andrea

Secretaría de Hacienda y Administración

Arq. Sergio Richonnier

Secretaría de Hábitat

Arq. Hernán Noriega

Secretaría de Relaciones Internacionales

DI. Dolores Delucchi

Secretaría de Posgrado

Arq. María Estela Iravedra

Secretaría de Medios y Comunicación

DG. Pablo Salomone

¡Las y los esperamos!

SI+ [https://
jornadasinvestigacion.fadu.uba.ar](https://jornadasinvestigacion.fadu.uba.ar)